

Jimmy Hayes

Monteur image

514-815-5440

hayes.jimmy@icloud.com

jimmyhayes.net

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

	Production	Compagnie / Client
Janv. '21 - Juill. '21	The Infinite Expérience immersive en réalité virtuelle	Félix & Paul Studios Centre Phi
2019 - 2020 - 2021	Space Explorers: The ISS Experience Documentaire immersif en réalité virtuelle 4 x 30:00	Félix & Paul Studios Time Studios
	<i>Emmy Awards 2021</i> <i>Nomination: Outstanding Interactive Program</i>	
Automne 2020	Denis Côté: Courir vers le danger Série documentaire 6 x 60:00	Notre compagnie Illico
Été 2019	Valérie et moi Documentaire 60:00	Atmosphere TV Artv
Automne 2018 à Hiver 2019	Maître de chantier Télé-réalité 6 x 60:00	Zone 3 V
Été 2018	Mothers Try Web série de fiction 6 x 2:00	Indépendant
Automne 2017	Microphone II Musique 8 x 60:00	Zone 3 Télé-Québec
	<i>Prix Gémeaux 2018</i> <i>Nomination: Meilleur montage variété</i>	
Hiver / Été 2017	Fubar: Age of Computer Fiction 4 x 30:00	Vice / Rogers

Automne 2016	Microphone Musique 4 x 60:00	Zone 3 Télé-Québec
Prix Gémeaux 2017		
Nomination: Meilleur montage variété: Jimmy Hayes		
Gagnant: Meilleure réalisation variété: Daniel Laurin, Mathieu Gadbois, Jimmy Hayes		
Juill. '16 - Nov. '16	Janine Sutto: À sa manière Documentaire 60:00	Pamplemousse Média SRC
Déc. '15 - Mars '16	Esprit critique Culture 14 x 60:00	KOTV Artv-SRC
Sept. '15 - Mars '16	Deux hommes en or III Affaires publiques 26 x 60:00	Attraction Images Télé-Québec
Sept. '15 - Janv. '16	Les dieux du ciel Série documentaire 9 x 30:00	Attraction Images Historia
Mai '15 - Sept. '15	Les rois de la roulotte Rénovation 12 x 3:00	Attraction Images Canal Vie
Avril 2015	Nini Marcelle / Fleur arrachée Vidéoclip	Les productions Kléos
Sept '14 - Mars '15	Deux hommes en or II Affaires publiques 26 x 60:00	Attraction Images Télé-Québec
Sept '14 - Avril '15	Make it Happen: Montréal, Vancouver, Barcelone, Marrakech, Bogota, Panama Campagne publicitaire 15 x 1:00	Trio Orange Media Lasalle College International
Août 2014	Francophonie épisodes 2 & 3 Sitcom 2 x 10:00	Compound Productions
Juillet 2014	Ma maison bien-aimée III Télé-réalité / 5 x 60:00	Trio Orange TVA
Juin '14 - Aout '14	C2MTL: Parcours Innovation PME Corporatif / 15:00	Trio Orange Média La Ville de Montréal

Août 2013 - Mai 2014	Deux hommes en or Affaires publiques 34 x 60:00	LP8 Média Télé-Québec
Octobre 2013	Elle rencontre l'homme qui a tué sa soeur Message d'intérêt publique / 3:00	Communications B-612 Fondation Jean Lapointe
Avril 2013 - Août '13	Ma maison bien-aimée II Télé-réalité / 10 x 60:00	Trio Orange TVA
Janvier 2013	Coyote Bill / La meute EPK / 3:00	Let Artists Be
Déc. '12 - Avr. '13	Hôtels et restos d'exception Voyage / 35 x 10:00	Trio Orange Évasion
Juin '12 - Nov. '12	Ma maison bien-aimée Télé-réalité / 10 x 60:00	Trio Orange TVA
Janv. '12 - Févr. '12	Voir télé IV Culture / 7 x 10:00	Trio Orange Télé-Québec
Décembre 2011	Illuminate What Lies Underfoot Vidéoclip	Réalisateur & monteur Indépendant
Août '11 - Nov. '11	La boutique MC Gilles Sketches / 14 x 30:00	Trio Orange V
Mai '11 - Juill. '11	Nos rénos Télé-réalité / 7 x 30:00	Trio Orange TVA
Févr. '11 - Mai '11	La roue de fortune chez vous Loterie / 20 x 3:30	SNP 2 Productions TVA
Déc. '10 - Févr. '11	La série Montréal-Québec II Télé-réalité / Divers épisodes	Productions J TVA
Novembre 2010	Occupation Double VII Télé-réalité / 2 x 30:00	Productions J TVA
Sept. '10 - Oct. '10	La roue de fortune chez vous Loterie / 35 x 3:30	SNP 2 Productions TVA
Mai '10 - Sept. '10	Sucré Salé IX Divertissement / 35 x 3:00 ; 1 x 60:00	SNP 2 Productions TVA
Nov. '09 - Janv. '10	Mannequin d'un jour Gala / 90:00	SNP 2 Productions TVA
Août '09 - Oct. '09	La roue de fortune chez vous Loterie / 20 x 3:30	SNP 2 Productions TVA

Mai '09 - Août '09	Sucré Salé VII Divertissement / 30 x 3:00 ; 1 x 60:00	SNP 2 Productions TVA
Janv. '09 - Avr. '09	Méchant changement Rénovation / 5 x 30:00	Zone 3 VRAK
Septembre 2008	Guillaume Simoneau: L'Après-bal Documentaire / 8:00	Réalisateur & monteur Indépendant
Juin '08 - Sept. '08	L'été est Flash Culturel / 85 x 30:00	Zone 3 TQS
Juin '08 - Juill. '08	Vox Method: The Acting Process Formation / 180:00	Zeste Productions Dawson College
Juin 2008	Ghislain Poirier / Mangnen l'boule Vidéoclip	Ninja Tunes
Févr. '08 - Mai '08	Flash XIII Culturel	Zone 3 TQS
Janv. '08 - Avr. '08	New Creations Festival Projections vidéos 2 x 120:00	Rhombus Media Toronto Symphony Orchestra
Décembre 2007	Les premiers jours de bébé Promotion / 75:00	Edge Productions Nestlé
Oct. '07 - Nov. '07	M pour Montréal Promotion / 9:00	Avalanche Entertainment
Août '07 - Sept. '07	Festival Osheaga Captation / 30 x 5:00	Telus mobilité
Août '06 - Juin '07	Flash XII Culturel	Zone 3 TQS
Juin '06 - Déc. '07	To the Bone Documentaire / 20:00	ONF
Juin '05 - Nov. '05	La clinique de Marc Boilard Télé-réalité / 13 x 30:00	Musique Plus
Février 2005	Ma vie sans dépendance Message d'intérêt publique / 12 x 3:00	Musique Plus
Oct. '04 - Nov. '04	Les 3 accords: 5 jours en accord Documentaire / 60:00	Musique Plus
Avr. '04 - Juill. '04	Le Groulx Luxe II Sketches / 13 x 30:00	Musique Plus

Juin 2004	Malik Shaheed / Qui run tings Vidéoclip	NuFilms
Avril 2004	The Black-Eyed Peas: Live @ M+ Musique / 15:00	Musique Plus
Février 2004	Dekker London «Be Yourself» Publicité	Monteur Shift Management

AUTRE EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

Hiver 2012	Enseignant CÉGEP Collège Champlain, Saint-Lambert	
	J'ai donné un cours sur des techniques de production en studio de télévision.	
Avril 2012	Monteur - pédagogue Institut national de recherche en science	
	J'ai rédigé un guide d'utilisation pour Premiere CS5 pour des élèves à la maîtrise dans un laboratoire de recherche.	
Hiver 2011	Enseignant CÉGEP Collège Champlain, Saint-Lambert	
	J'ai enseigné un cours sur des techniques de production de vidéoclip.	
Hiver 2005	Enseignant CÉGEP Collège Champlain, Saint-Lambert	
	J'ai enseigné un cours théorique sur les médias.	
Juill. '02 - Nov. '05	Technicien de studio Musique Plus Inc.	
	J'ai occupé plusieurs postes dont éclairagiste, opérateur de caméra & CCU, et aiguilleur.	

BÉNÉVOLAT

Janvier 2012	10 Heures pour les 10 ans de Guantanamo	
	J'ai été aiguilleur pour une web-diffusion avec Amnistie Internationale.	
Années 2011-2012	Écoutant pour l'organisme Tel-Aide	
	Suite à une formation de 30 heures sur des techniques d'écoute active, j'ai accompli 12 heures d'écoute par mois.	

FORMATION

2015 - 2016

Stages d'observation dans le cadre d'accréditation AQTIS:

8 jours dans différents métiers reliés à la post-production.

4 jours avec le monteur Richard Comeau sur le long-métrage 'Iqualuit'

1 jour avec Annie Jean sur le moyen-métrage documentaire 'De Brooks à Sherbrooke' à l'ONF.

Juin 2003

Communications
Spécialisation en production vidéo
Graduation avec distinction

Université Concordia