

Jimmy Hayes

Monteur image

514-815-5440

hayes.jimmy@icloud.com

jimmyhayes.net

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

| | Production | Compagnie / Client |
|------------------------------|--|--------------------------------------|
| Janv. '21 - Juill. '21 | The Infinite Expérience immersive en réalité virtuelle | Félix & Paul Studios Centre Phi |
| 2019 - 2020 - 2021 | Space Explorers: The ISS Experience Documentaire immersif en réalité virtuelle 4 x 30:00 | Félix & Paul Studios Time Studios |
| | <i>Emmy Awards 2021</i> <i>Nomination: Outstanding Interactive Program</i> | |
| Automne 2020 | Denis Côté: Courir vers le danger Série documentaire 6 x 60:00 | Notre compagnie Illico |
| Été 2019 | Valérie et moi Documentaire 60:00 | Atmosphere TV Artv |
| Automne 2018 à Hiver 2019 | Maître de chantier Télé-réalité 6 x 60:00 | Zone 3 V |
| Été 2018 | Mothers Try Web série de fiction 6 x 2:00 | Indépendant |
| Automne 2017 | Microphone II Musique 8 x 60:00 | Zone 3 Télé-Québec |
| | <i>Prix Gémeaux 2018</i> <i>Nomination: Meilleur montage variété</i> | |
| Hiver / Été 2017 | Fubar: Age of Computer Fiction 4 x 30:00 | Vice / Rogers |

| | | |
|--|--|---|
| Automne 2016 | Microphone Musique 4 x 60:00 | Zone 3 Télé-Québec |
| Prix Gémeaux 2017 | | |
| Nomination: Meilleur montage variété: Jimmy Hayes | | |
| Gagnant: Meilleure réalisation variété: Daniel Laurin, Mathieu Gadbois, Jimmy Hayes | | |
| Juill. '16 - Nov. '16 | Janine Sutto: À sa manière Documentaire 60:00 | Pamplemousse Média SRC |
| Déc. '15 - Mars '16 | Esprit critique Culture 14 x 60:00 | KOTV Artv-SRC |
| Sept. '15 - Mars '16 | Deux hommes en or III Affaires publiques 26 x 60:00 | Attraction Images Télé-Québec |
| Sept. '15 - Janv. '16 | Les dieux du ciel Série documentaire 9 x 30:00 | Attraction Images Historia |
| Mai '15 - Sept. '15 | Les rois de la roulotte Rénovation 12 x 3:00 | Attraction Images Canal Vie |
| Avril 2015 | Nini Marcelle / Fleur arrachée Vidéoclip | Les productions Kléos |
| Sept '14 - Mars '15 | Deux hommes en or II Affaires publiques 26 x 60:00 | Attraction Images Télé-Québec |
| Sept '14 - Avril '15 | Make it Happen: Montréal, Vancouver, Barcelone, Marrakech, Bogota, Panama Campagne publicitaire 15 x 1:00 | Trio Orange Media Lasalle College International |
| Août 2014 | Francophoney épisodes 2 & 3 Sitcom 2 x 10:00 | Compound Productions |
| Juillet 2014 | Ma maison bien-aimée III Télé-réalité / 5 x 60:00 | Trio Orange TVA |
| Juin '14 - Aout '14 | C2MTL: Parcours Innovation PME Corporatif / 15:00 | Trio Orange Média La Ville de Montréal |

| | | |
|-----------------------|--|---|
| Août 2013 - Mai 2014 | Deux hommes en or Affaires publiques 34 x 60:00 | LP8 Média Télé-Québec |
| Octobre 2013 | Elle rencontre l'homme qui a tué sa soeur Message d'intérêt publique / 3:00 | Communications B-612 Fondation Jean Lapointe |
| Avril 2013 - Août '13 | Ma maison bien-aimée II Télé-réalité / 10 x 60:00 | Trio Orange TVA |
| Janvier 2013 | Coyote Bill / La meute EPK / 3:00 | Let Artists Be |
| Déc. '12 - Avr. '13 | Hôtels et restos d'exception Voyage / 35 x 10:00 | Trio Orange Évasion |
| Juin '12 - Nov. '12 | Ma maison bien-aimée Télé-réalité / 10 x 60:00 | Trio Orange TVA |
| Janv. '12 - Févr. '12 | Voir télé IV Culture / 7 x 10:00 | Trio Orange Télé-Québec |
| Décembre 2011 | Illuminate What Lies Underfoot Vidéoclip | Réalisateur & monteur Indépendant |
| Août '11 - Nov. '11 | La boutique MC Gilles Sketches / 14 x 30:00 | Trio Orange V |
| Mai '11 - Juill. '11 | Nos rénos Télé-réalité / 7 x 30:00 | Trio Orange TVA |
| Févr. '11 - Mai '11 | La roue de fortune chez vous Loterie / 20 x 3:30 | SNP 2 Productions TVA |
| Déc. '10 - Févr. '11 | La série Montréal-Québec II Télé-réalité / Divers épisodes | Productions J TVA |
| Novembre 2010 | Occupation Double VII Télé-réalité / 2 x 30:00 | Productions J TVA |
| Sept. '10 - Oct. '10 | La roue de fortune chez vous Loterie / 35 x 3:30 | SNP 2 Productions TVA |
| Mai '10 - Sept. '10 | Sucré Salé IX Divertissement / 35 x 3:00 ; 1 x 60:00 | SNP 2 Productions TVA |
| Nov. '09 - Janv. '10 | Mannequin d'un jour Gala / 90:00 | SNP 2 Productions TVA |
| Août '09 - Oct. '09 | La roue de fortune chez vous Loterie / 20 x 3:30 | SNP 2 Productions TVA |

| | | |
|-----------------------|--|--|
| Mai '09 - Août '09 | Sucré Salé VII Divertissement / 30 x 3:00 ; 1 x 60:00 | SNP 2 Productions TVA |
| Janv. '09 - Avr. '09 | Méchant changement Rénovation / 5 x 30:00 | Zone 3 VRAK |
| Septembre 2008 | Guillaume Simoneau: L'Après-bal Documentaire / 8:00 | Réalisateur & monteur Indépendant |
| Juin '08 - Sept. '08 | L'été est Flash Culturel / 85 x 30:00 | Zone 3 TQS |
| Juin '08 - Juill. '08 | Vox Method: The Acting Process Formation / 180:00 | Zeste Productions Dawson College |
| Juin 2008 | Ghislain Poirier / Mangnen l'boule Vidéoclip | Ninja Tunes |
| Févr. '08 - Mai '08 | Flash XIII Culturel | Zone 3 TQS |
| Janv. '08 - Avr. '08 | New Creations Festival Projections vidéos 2 x 120:00 | Rhombus Media Toronto Symphony Orchestra |
| Décembre 2007 | Les premiers jours de bébé Promotion / 75:00 | Edge Productions Nestlé |
| Oct. '07 - Nov. '07 | M pour Montréal Promotion / 9:00 | Avalanche Entertainment |
| Août '07 - Sept. '07 | Festival Osheaga Captation / 30 x 5:00 | Telus mobilité |
| Août '06 - Juin '07 | Flash XII Culturel | Zone 3 TQS |
| Juin '06 - Déc. '07 | To the Bone Documentaire / 20:00 | ONF |
| Juin '05 - Nov. '05 | La clinique de Marc Boilard Télé-réalité / 13 x 30:00 | Musique Plus |
| Février 2005 | Ma vie sans dépendance Message d'intérêt publique / 12 x 3:00 | Musique Plus |
| Oct. '04 - Nov. '04 | Les 3 accords: 5 jours en accord Documentaire / 60:00 | Musique Plus |
| Avr. '04 - Juill. '04 | Le Groulx Luxe II Sketches / 13 x 30:00 | Musique Plus |

| | | |
|--------------|---|-----------------------------|
| Juin 2004 | Malik Shaheed / Qui run tings Vidéoclip | NuFilms |
| Avril 2004 | The Black-Eyed Peas: Live @ M+ Musique / 15:00 | Musique Plus |
| Février 2004 | Dekker London «Be Yourself» Publicité | Monteur Shift Management |

AUTRE EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

| | | |
|-----------------------|--|--|
| Hiver 2012 | Enseignant CÉGEP Collège Champlain, Saint-Lambert | |
| | J'ai donné un cours sur des techniques de production en studio de télévision. | |
| Avril 2012 | Monteur - pédagogue Institut national de recherche en science | |
| | J'ai rédigé un guide d'utilisation pour Premiere CS5 pour des élèves à la maîtrise dans un laboratoire de recherche. | |
| Hiver 2011 | Enseignant CÉGEP Collège Champlain, Saint-Lambert | |
| | J'ai enseigné un cours sur des techniques de production de vidéoclip. | |
| Hiver 2005 | Enseignant CÉGEP Collège Champlain, Saint-Lambert | |
| | J'ai enseigné un cours théorique sur les médias. | |
| Juill. '02 - Nov. '05 | Technicien de studio Musique Plus Inc. | |
| | J'ai occupé plusieurs postes dont éclairagiste, opérateur de caméra & CCU, et aiguilleur. | |

BÉNÉVOLAT

| | | |
|------------------|---|--|
| Janvier 2012 | 10 Heures pour les 10 ans de Guantanamo | |
| | J'ai été aiguilleur pour une web-diffusion avec Amnistie Internationale. | |
| Années 2011-2012 | Écoute pour l'organisme Tel-Aide | |
| | Suite à une formation de 30 heures sur des techniques d'écoute active, j'ai accompli 12 heures d'écoute par mois. | |

FORMATION

2015 - 2016

Stages d'observation dans le cadre
d'accréditation AQTIS:

8 jours dans différents métiers reliés à
la post-production.

4 jours avec le monteur Richard
Comeau sur le long-métrage 'Iqualuit'

1 jour avec Annie Jean sur le moyen-
métrage documentaire 'De Brooks à
Sherbrooke' à l'ONF.

Juin 2003

Communications
Spécialisation en production vidéo
Graduation avec distinction

Université Concordia